

## *Instruments à vent*

Claire Soubeyran,  
29, rue Belgrand, 75020 Paris. Tél. 360.78.19.  
Métro Porte-de-Bagnolet.

De sa Drôme natale, elle a gardé le soleil dans la voix et une joyeuse approche de son métier : une spécialisation aigüe dans le domaine enchanté de la flûte ancienne. Autodidacte, venue il y a dix ans à ce métier rare par goût de la flûte indienne, Claire Soubeyran restaure tous instruments à vent anciens et fait des copies de flûtes traversières baroques. Modeste à force d'expérience, elle ose de moins en moins « toucher » et se refuse à toute restauration qui pourrait modifier la structure interne de l'instrument. Sa bête noire ? les mauvaises restaurations préalables à la sienne. Son régal ? les instruments réputés irréparables !

Sur son établi, les outils d'ébéniste voisinent avec ceux du bijoutier : de ses doigts attentifs, elle travaille le bois pour sceller d'un imperceptible chevillage la fente d'une emboîture ou d'un barillet d'accord, bat sur l'enclume une nouvelle clef d'argent, polit l'ivoire d'une bague de remplacement. Écoutez-la s'émerveiller des prodiges du rivetage ou d'un outil de sa fabrication...

Chaque flûte ou clarinette confiée par musiciens ou collectionneurs fait l'objet d'une fiche signalétique détaillée et retrouve ici en deux mois environ son deuxième souffle.

Extrait de  
**PARIS MON AMOUR**  
le guide hors-série de  
**Télérama**